

**LINGUA SPAGNOLA**  
**PROGRAMMAZIONE RIMODULATA PER LA DIDATTICA A DISTANZA**  
**CLASSI TERZE**

<b>OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI</b>		
<p><b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> La programmazione segue in linea generale quella prevista ad inizio anno scolastico, tuttavia potrebbe essere necessario ridurre alcuni contenuti, a causa della diversa modalità della didattica, senza pregiudicare gli obiettivi di apprendimento.</p>		
<b>CONTENUTI (ATTIVITA' DIDATTICHE)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Comunicación:</b></li><li>• Hablar del tiempo meteorológico</li><li>• Describir geográficamente un territorio</li><li>• Hablar del clima</li><li>• Invitar y aceptar /rechazar y justificarse</li><li>• Hacer preguntas de forma cortés</li><li>• Pedir y dar consejos</li><li>• Recomendar y desaconsejar</li><li>• Atender en una tienda y contestar</li><li>• Pedir y decir el precio</li><li>• Expresar prohibiciones</li><li>• Interpretar señales</li><li>• Expresar sensaciones físicas, enfermedades y dolencias</li><li>• Expresar recomendaciones y sugerir remedios</li><li>• Expresar una hipótesis real</li><li>• Expresar la finalidad</li><li>• Describir utilidad y funcionamiento de algo</li><li>• Expresar la causa</li><li>• Expresar continuidad, repetición e interrupción</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ascolto (comprensione orale)</b></li><li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti (scuola, tempo libero, ecc.).</li><li>• <b>Lettura (comprensione scritta)</b></li><li>• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (annuncio, menu, orario, istruzioni per l'uso di un oggetto).</li><li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale, testi sulla cultura dei paesi ispanici) per trovare informazioni specifiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende nel dettaglio un breve testo informativo, un breve brano o racconto.</li><li>• Comprende il tema generale e le informazioni specifiche in messaggi orali, conversazioni su argomenti conosciuti.</li><li>• Interagisce scambiando informazioni e opinioni, esprime la propria opinione, parla di piani futuri, descrive lo stato fisico o uno stato d'animo.</li><li>• Scrive un breve testo per raccontare un'esperienza o un viaggio o per esprimere opinioni personali.</li><li>• Risponde per iscritto a domande relative a testi informativi e ad argomenti noti.</li></ul>



ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO RICCI"  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>irregulares (cambio vocálico y diptongo, cambios ortográficos, 1º persona singular, formas irregulares</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propias; el imperativo negativo con pronombre</li> <li>• El verbo <i>doler</i></li> <li>• El se impersonal</li> <li>• La frase condicional de la realidad</li> <li>• Las formas impersonales para recomendar y sugerir</li> <li>• Las formas personales para recomendar y sugerir</li> <li>• <i>Ser, estar, tener, haber</i></li> <li>• <i>Por y para</i></li> <li>• Algunos indefinidos variables</li> <li>• Las perífrasis verbales de gerundio y la de infinitivo</li> </ul> <p>• <b>Lecturas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El lenguaje del cuerpo</li> <li>• Los 5 inventos que cambiarán nuestra vida</li> <li>• Como evitar los virus o gusanos en tu ordenador</li> <li>• El descubrimiento de las vitaminas</li> <li>• Remedios naturales</li> </ul> <p>• <b>Lecturas de preparación al examen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Siglo de Oro: Cervantes y el Quijote, Calderón de la Barca, - Lope de Vega;</li> <li>-El cubismo y Picasso;</li> <li>-El surrealismo: Salvador Dalí y Joan Miró;</li> <li>- La Guerra Civil</li> </ul>	<p>e diferencias formali in espressioni linguistiche di uso comune;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare parole e strutture riguardanti lingue diverse,</li> <li>• Rilevare analogie e differenze culturali legate a lingue diverse;</li> <li>• 4. Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.</li> </ul>	
---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO RICCI"  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>-Letteratura: Antonio Machado y Pedro Salinas, Federico Garcia Lorca, Pablo Neruda</p> <p>Chile- Neruda</p> <p>Colombia-Gabriel Garcia Marquez</p> <p>El Muralismo Mexicano: Diego Rivera</p> <p>Frida Kahlo</p>		
---	--	--

### OBIETTIVI GENERALI

-Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di -autonomia, autocontrollo e fiducia in sé stessi.

-Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri.

-Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.

-Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi.

-Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.

Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

### ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI (CLIL)

**Geografia:** Tempo atmosferico, punti cardinali, Chile, Colombia, Messico.

**Storia:** La Guerra Civile e la Dittatura di Francisco Franco.

**Letteratura:** i generi letterari, Il Secolo d'Oro: Cervantes, Calderón de La Barca e Lope de Vega, García Lorca, Pablo Neruda, Garcia Marquez

**Arte:** il Cubismo e Picasso (analisi del quadro Guernica); Surrealismo: Dalí e Miró; il Muralismo Messicano, Diego Rivera e Frida Kahlo.

**Tecnologia:** innovazioni e invenzioni, Ecologia e Ambiente,

**Scienze:** il corpo umano, l'alimentazione, i vulcani.

**Motoria:** l'igiene.

**Cittadinanza:** Rispetto dell'ambiente, Le buone maniere.

**Musica:** la musica Pop.

### SVILUPPO COMPETENZE

**Competenze sociali e civiche:** , capire l'importanza del riciclaggio, rispettare la natura, essere consapevoli delle scelte per la carriera, essere consapevoli delle capacità dell'uomo di compiere imprese da record, sapere come comportarsi nei casi di reati, essere consapevoli delle tradizioni di altri paesi

**Competenza comunicativa:** : saper comunicare in modo efficace con persone al servizio del pubblico, esprimere desideri per il futuro, comunicare in modo efficace con persone al servizio del pubblico, riconoscere i comportamenti negativi.

**Competenza digitale:** Utilizzare e produrre testi multimediali sia in modo autonomo sia collaborativo usufruendo dei supporti digitali: eBook interattivo, Espansioni online

### **METODI E STRATEGIE**

Lezioni frontali, discussione guidata, peer to peer, brainstorming, chat, videolezioni sincrone e asincrone, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, su registro elettronico o piattaforme.

### **MEZZI E STRUMENTI**

Libro di testo, testi didattici di supporto, PC, sussidi audiovisivi, materiale didattico digitale prodotto dal docente, software di scrittura e grafica a video, Registro elettronico, Google Meet, Google Moduli, e-mail, COLLABORA del RE.

### **Interventi integrativi e di recupero in orario curricolare**

Recupero, consolidamento e potenziamento.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

#### **Verifiche formative**

Verifiche scritte in modalità sincrona e asincrona con l'uso di Google Moduli, Collabora o documenti Word, verifiche orali in modalità sincrona.

#### **Verifiche sommative**

Revisione degli elaborati e restituzione degli elaborati corretti. Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua spagnola.

### **DIDATTICA ALUNNI DSA E DA**

Gli alunni DSA e BES utilizzano gli strumenti compensativi e le misure dispensative previste dai PDP.

Gli alunni DA seguono regolarmente le videolezioni supportati dagli insegnanti di sostegno anche con interventi e attività individualizzati.